UNA GRAN MAMÁ SE MERECE GRANDES beneficios
Sólo desde el 21 al 30 de abril
Banca de Chile
Hasta 40% acto.
En grandes tiendas con la Tarjeta Ripley
Infórmate sobre la garantía estatal de los depósitos en ahorro en www.cmfchile.cl

OPORTUNIDADES INMOBILIARIAS ÚNICAS | En un solo portal | Sólo una semana 22 al 28 abril | weekinmobiliaria.cl

Región Metropolitana

Miércoles 28 abril de 2021 | 12:59

Música en vivo en vacunatorio de Las Condes: ¿amenizador o un riesgo de contagio de covid-19?

Por Tamara Rojas

Captura

23715 visitas

Aquí ahorramos todos $1.490kg Trutro entero de pollo grande o mediano fresco. Ver ofertas aquí. Vigencia del 27 de abril al 03 de mayo 2021.

Desde que comenzó el plan de Vacunación masivo contra la COVID-19 a lo largo de Chile, un recinto en específico ubicado en la zona oriente de la capital decidió realizar el proceso de forma diferente.

Se trata del **Centro de vacunación Parque Juan Pablo II** de la Municipalidad de Las Condes, el que se encuentra bajo grandes carpas y al aire libre.

Desde que comenzó la inoculación y día tras día, los pacientes que concurren a vacunarse se transforman en **espectadores de presentaciones musicales** que se creían extintas ante la crisis sanitaria.

Algunos ejemplos de esto son los videos donde se pueden ver a los artistas **sin mascarilla, como tampoco una barrera facial protectora**. En el primer registro se encuentra una banda musical de tres integrantes, mientras que en el segundo un tributo de Elvis Presley quienes se instalan en un escenario dentro de la carpa del vacunatorio.

Hay que ser cautelosos

La situación recuerda la polémica vivida en enero de este año cuando el Gobierno prohibió emitir música en vivo y amenazó en locales de comida por ser posibles fuentes de contagio. Ante esto, estudios publicados en prestigiosas revistas científicas estimaron que un minuto de habla en voz alta de un **paciente COVID-19 positivo genera a lo menos mil gotas** que contienen el virus. Asimismo, se sostiene que dichas gotas se mantienen en el aire entre **8 y 14 minutos** realizando una acción propagadora.

MUNDO AGRÍCOLA DE BANCOESTADO
Tenemos productos especializados para su empresa
Infórmese aquí | BancoEstado

Según la información entregada a **BioBioChile** por el infectólogo del Hospital Barros Luco, Ignacio Silva, afirmó que "hay que recordar que el hablar fuerte, cantar, reír, son actividades que generan una **mayor cantidad de secreciones respiratorias**, hacen que las mascarillas duren menos. Si, esto significa un mayor riesgo de contagio sobre todo si se realizan en espacios cerrados o poco ventilados".

"Me parece positivo generar estrategias para llamar a la gente a que se vacune y hacer el proceso más amigable (...) Pero **hay que ser cuidadosos con las estrategias para que no sean de mayor riesgo** de contagio en el caso de los músicos mientras utilicen todas la barreras necesarias, pero no debería significar un mayor riesgo", agregó el experto.

Ante esto, el doctor Silva recomendó que los músicos deberían estar en un **lugar protegido con micas transparentes, utilizar barreras físicas como mascarillas**. Sin embargo, recalcó que hay que ser cautelosos durante la realización de estas actividades.

También, la epidemióloga de la Universidad del Desarrollo, Claudia González, manifestó que no le parece correcto realizar conciertos dentro del vacunatorio, pero aclaró que "disminuye el riesgo el hecho que exista distancia entre las personas y los cantantes, y que exista ventilación".

En la misma línea, el estudio académico "Canto más seguro durante la pandemia de SARS-CoV-2: lo que sabemos y lo que no sabemos", explica en gráficos los **riesgos a los que se exponen grupos de personas** durante el canto de uno o varios artistas en un tiempo determinado.

En la siguiente figura, se puede determinar el posible riesgo de contagio a través de la exposición y carga viral que pueden existir en distintos escenarios. Y el que más se asemejaría al caso descrito anteriormente sería el del recuadro superior a la derecha: **"Cantante solista en presentación"**. El cual tendría una alta carga viral de contagio COVID-19.

FUENTE | Canto más seguro durante la pandemia de SARS-CoV-2: lo que sabemos y lo que no sabemos

En conclusión se señala que por el momento no está totalmente investigado si el canto es un riesgo de transmisión del covid ya que estos efectos pueden ser **mitigados con ciertas prácticas, mas no eliminados**. Y finalmente, el artículo realiza un llamado a los cantantes quienes tienen la responsabilidad de minimizar la exposición a contagios.

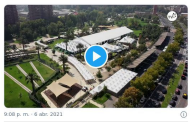
Con respecto a la Municipalidad de Las Condes, **BioBioChile** preguntó durante el martes en varias oportunidades sobre su disposición para reforzar las medidas sanitarias en el vacunatorio, pero no hubo respuesta.

Las Condes @Mun_LasCondes

El centro de vacunación del #ParqueJuanPabloII ofrece un servicio expedito para los vecinos que asisten a la inoculación contra la #Influenza y el #covid19.

@CorpLasCondes

#LasCondesTeCuida #YoMeVacuno



6:08 p. m. · 6 abr. 2021

14 | Consulta la información más reciente sobre la COVID...

Ver los comentarios

Fibra
Movistar Fibra y la nueva Movistar TV
Fibra + TV
NETFLIX | TV EN VIVO
¿Lo quiero?

Tendencias Ahora

1901 lecturas — En quiebra o paralizados: así terminaron los yacimientos de hierro que eran de Leonardo Farkas

525 lecturas — AFP anuncian fecha en que se podrá comenzar a solicitar tercer retiro en sus respectivos sitios web

792 lecturas — "Viernes libre por siempre": empresa chilena anunció a sus trabajadores semana laboral de 4 días

332 lecturas — "Será un año difícil": Ventas del gigante chino Huawei bajaron en el primer trimestre