

Fecha	Fuente	Pag.	Art.	Titulo
-------	--------	------	------	--------

01/12/2012 LA TERCERA - STGO-CHILE 16 2 CON USTEDES... EL ABANICO INTERNACIONAL



Con ustedes... el abanico internacional

El 3 de enero comienza la 5ª Bienal de Diseño en Santiago de Chile, una instancia que recibe al diseño, su difusión y el intercambio cultural. A continuación los invitados extranjeros, un viaje desde Helsinki hasta Brasil, recorriendo México con última parada en Italia. Lea con atención las razones para no perdérselos.

POR MANUELA OVALLE Y CAROLINA CRISTI


VILLE KOKKONEN

Oriundo de Helsinki, es el director de diseño de Artek, una de las casas de diseño escandinavo más influyentes de las últimas décadas. En sus trabajos se preocupa de crear piezas menos formales y más funcionales. Con acento en los últimos años de la década de los sesenta, su especialidad es la iluminación, y su último trabajo se llama White Collection, un acierto luego de varios años de silencio de la firma en esta área. Para su creación se utilizaron fluorescentes en lugar de bombillas incandescentes y cada pieza está pensada para reflejar la luz. Se estudió la arquitectura de los siglos XV y XVI y los efectos que implica el uso de la luz brillante y sus consecuencias positivas en la mente y la salud de las personas. White Collection se lanzó oficialmente en la exhibición de luminaria en el Salón Internacional de Milán en 2011.  ARTEK.FI

La Facultad de Diseño de la Universidad del Desarrollo, en conjunto con la Escuela de Diseño de la Pontificia Universidad Católica de Chile y con el apoyo de la Asociación Chilena de Empresas de Diseño, convocan a este evento entre el 3 y el 13 de enero de 2013.

Fecha	Fuente	Pag.	Art.	Titulo
-------	--------	------	------	--------

01/12/2012 LA TERCERA - STGO-CHILE 17 3 CON USTEDES... EL ABANICO INTERNACIONAL

Charlas monográficas que darán cuenta de cada uno de sus trabajos como diseñadores, paneles de conversación sobre diseño de autor y materias primas, mesas redondas en torno al diseño y charlas de diseño gráfico son algunas de las actividades que se realizarán en el evento. Francisco Ianone además se encargará de inaugurar el Pabellón de la Luz.  BIENALDEISENO.CL



RENATO IMBROSI

Tejedor de profesión y de sangre. Como suerte de manifiesto existencial, su trabajo se desarrolla a partir de investigaciones, creaciones y producciones de obras junto a grupos de artesanos del área textil en diferentes puntos de Brasil y África. Su finalidad es potenciar las técnicas nativas, aquellas que se traspasan de generación en generación, incluyendo su historia regional característica. Es especialista en materiales y técnicas diversos y cuenta con exposiciones aclamadas por la escena en São Paulo y Río de Janeiro.

 RENATOIMBROSI.COM.BR

