

| Fecha | Fuente | Pag. | Art. | Titulo |
|-------|--------|------|------|--------|
|-------|--------|------|------|--------|

17/08/2012 DIARIO PULSO - STGO-CHILE 8 8 ¿COMO CONSTRUIR EL DA VINCI COLECTIVO?

En Página Par

¿Cómo construir el Da Vinci colectivo?

FELIPE
JARA S.



UN ALUMNO que está por estos días tomando clases en Babson College me cuenta lo interesante que es tener clases con profesionales y académicos que no necesariamente vienen del mundo de los negocios o la ingeniería. Y cuán clave es este fenómeno para enseñar y aprender innovación y emprendimiento. ¿Qué es lo que observaba?: profesores expertos en emprendimiento y equipos de trabajo, que han estudiado sociología o psicología y que

les enseñan a ingenieros, profesionales del mundo de los negocios, profesionales del sector sin fines de lucro, etcétera. Y profesores expertos en aceleración de negocios, con background en ingeniería y negocios, que les enseñan a antropólogos y científicos sociales en general. ¿Es que se volvieron locos? ¿No se supone que los ingenieros enseñan a los ingenieros, que los comerciales a los comerciales, que los diseñadores a los diseñadores y así? ¿Qué es esto de mezclar profesiones? Básicamente una tendencia cada vez más enraizada y una vieja deuda del mundo cartesiano con los seres humanos, que hasta los 18 años somos personas y de un momento a otro comenzamos a

ser preponderantemente ingenieros, sociólogos, economistas, diseñadores, periodistas, etcétera. ¿Por qué cuando nos preguntan quiénes somos, o bien simplemente nos presentamos, comenzamos con nuestra profesión? Todo esto no trata sólo de un tema de identidad personal y profesional. Trata fundamentalmente de los desafíos que vienen. Más aun, dadas las tendencias de cambio en distintos ámbitos (TI, sustentabilidad, relaciones gobierno-comunidad, etcétera) es del todo posible que sigan creciendo las profesiones o posiciones que nos parecerá que no encajan en ninguna carrera específica. Lo que sí sabemos es que los profesionales del futuro -aquellos que estamos educando hoy en la universidad y los que están en el colegio- requerirán una base más amplia de conocimiento, así como un expertise en la práctica de trabajar con otras profesiones. Sólo así construiremos al Da Vinci colectivo que la sociedad de la innovación reclama. ●

El autor es director ejecutivo Instituto de Innovación Interdisciplinaria (iCubo) en la Universidad del Desarrollo.

P PULSO EDITORIAL

Vea una versión ampliada de esta columna en Internet y iPad.

