

Fecha	Fuente	Pag.	Art.	Titulo	Tamaño
09/10/2010	EL MERCURIO - (STGO-CHILE)	2	2	EL PREMIO NOBEL SE REDIME	5,9x13,0

El Premio Nobel se redime

Señor Director:

Un premio cuestionado por galardonar a autores por razones extra-literarias y "políticamente correctas" sorprendió premiando a Vargas Llosa.

Ni Borges ni Rulfo, los más grandes narradores hispanoamericanos, recibieron el premio.

Hoy, son Hispanoamérica y el mundo andino que celebran.

Vargas Llosa es un narrador formidable que cruza historia y literatura. "Conversaciones en la catedral" y "Casa verde" son clásicos del idioma. Ensayista, narrador, testigo y actor del siglo XX convulsionado.

Tuve la suerte de conocerlo y entrevistarlos dos veces. Un hombre sencillo, afable, gran conversador, lúcido y preciso.

Un narrador que leyó a europeos y norteamericanos, para sacar lo mejor de ellos (en estructura, estilo y temática) y convertirlos en claves sudamericanas.

Él acuñó el término "la verdad de las mentiras", para definir la esencia de toda literatura.

Vargas Llosa es uno de nuestros grandes mentirosos de verdad.

CRISTIÁN WARNKEN

Decano
Facultad de Educación y Humanidades
Universidad del Desarrollo